

Mezinárodní horolezecké závody v Jeseníku

V Jeseníku 21. března 2014

Seriál závodů Tendon U14 opět zavítal do Jeseníku. Mezi závodníky byli kromě Čechů ze všech koutů republiky také soutěžící z Polska, konkrétně z Wrocławu. Celkem se jich sešlo devadesát, čímž jsme dosáhli největší návštěvy za posledních 6 let. Soutěžilo se ve třech kategoriích rozdělených do chlapců a dívek. U10 bylo pro závodníky do 9 let. Kategorie U12 se zúčastnily děti ve věku 10 - 11 let a nejstarší děti v rozmezí 12 a 13 roků bojovali o vítězství v kategorii U14.

Po prezentaci předlezl všechny kvalifikační cesty mistr České republiky Petr Čermák a hned na to se začalo závodit. Tři kvalifikační cesty byly postaveny tak, aby si v nich zalezli jak začátečníci, tak i zkušení lezci. Pro stavěče je budování závodních tras vždy oříšek, zvláště na tak malé stěně jako je v Jeseníku. Někteří si během závodu počínali suverénně, jako třeba Marek Jeliga v kategorii U12 nebo Eliška Adamovská a Radim Hejdušek v kategorii U14. Mezi lezci se prosadila i Hanka Řehová, závodnice z Horolezeckého oddílu Jeseník, která se nejen probojovala do finále, ale obsadila hezké šesté místo.

Finálové cesty byly postaveny již více sportovně a ukázaly, kdo je skutečně kvalitním lezcem. Hlavně v kategorii U14 cesta začínala krátkým bouldrem, který se lezl stylem on-sight. Dokonale tak ověřil techniku a myšlení každého soutěžícího. Soutěžící U10 a U12 lezli finále na upravených kvalifikačních cestách kolegů kategorie U14. I zde byly vidět patrné rozdíly mezi prvním a posledním finalistou.

Co si vlastně lezci mohli odvézt? Mezi cenami byly tablety, MP4 přehrávače, sluchátka a další hodnotné ceny. Protože se snažily všechny děti, byli obdarováni také finalisté. Za to vše můžeme poděkovat nejen firmě Tendon a Českému horolezeckému svazu, pod jejichž patronací se závod uskutečnil, ale i dalším jako je Nestlé, Astur, Elektrospecial, Priessnitzovy léčebné lázně, město Jeseník, Olomoucký kraj a Selská pekárna. Za uspořádání závodu se zasloužili členové Horolezeckého oddílu Jeseník.

David Migal